

# Le Monde

[Culture](#)

## "L'Impossible - Pages arrachées" et "Les Eclats" : la poésie s'invite chez les damnés de la terre

En 2011, on découvrait "Qu'ils reposent en révolte", documentaire de Sylvain George tourné auprès des migrants de Calais.

Par Isabelle Regnier | Publié le 04 décembre 2012



Une image du film documentaire français de Sylvain George, "L'Impossible - Pages arrachées". NOIR PRODUCTION

En 2011, on découvrait *Qu'ils reposent en révolte*, documentaire de Sylvain George tourné auprès des migrants de Calais, damnés de la terre d'aujourd'hui qui y acquéraient une aura de héros sublimes. Réalisés par le même auteur, *L'Impossible - Pages arrachées* (2009) et *Les Eclats* (2011) procèdent de la même démarche. Une démarche poétique et insurrectionnelle par laquelle le cinéaste agence des fragments d'un monde où s'entrechoquent violence politique, esprit de résistance, fulgurances artistiques, pulsions de vie...

S'il oeuvre à constituer un écrin pour la mémoire de ses personnages qui soit à la mesure, mythique, de leur terrible odyssee, Sylvain George ne parle pas à leur place. Il les cite, ce qui est différent, à égalité avec des poètes enragés (Rimbaud, Lautréamont...) et des manifestants qui battent le pavé, à Paris comme à Calais.

Samplant la parole des uns et des autres, samplant leurs gestes, leurs musiques, le cinéaste parle de sa propre voix. Celle d'un citoyen de l'Europe de Schengen révolté contre la violence d'Etat et l'acceptation générale d'un arbitraire dont les conséquences se traduisent par de la souffrance et de la mort. Celle d'un poète qui oppose à cette violence une vision du monde dans laquelle sont magnifiés les individus dont elle voudrait nier l'existence. Une voix brûlante qui continue de vous hanter, longtemps après la fin du film.

---

**Films documentaires français de Sylvain George (1 h 44 et 1 h 24).**

**Sur le Web :** [www.autourdu1ermai.fr/fiches/film/fiche-film-3447.html](http://www.autourdu1ermai.fr/fiches/film/fiche-film-3447.html) et  
[www.autourdu1ermai.fr/fiches/film/fiche-film-2399.html](http://www.autourdu1ermai.fr/fiches/film/fiche-film-2399.html).

Isabelle Regnier